



中华文化由许许多多的民族语言和地方方言共同组成的，其内涵博大精深。有人认为，语言不过就是一种口头表达方式，实际上，语言是人类历史的DNA。

1955年10月26日，《人民日报》“为促进汉字改革、推广普通话、实现汉语规范化而努力”

社论：汉民族共同语，就是以北方话为基础方言、以北京语音为标准音的普通话……

陕西自古帝王都，长安是中华民族的发祥地，是十三朝古都、是京畿之地，长安方言曾经是当时使用的官方语言。也融合了各少数民族不同语言，形成了丰富多彩一字多音多意的文化内涵。因而古汉语，史记及唐诗宋词、都需要用长安话来读，才能理解其中的方言词汇，读出当时的韵味来。方言字的考证，专家学者主要以宋代韵书《广韵》《韵集》等典籍为依据。《辞海·雅言》释义：“雅言，古时指共同语同方言对称。”月是家乡明，话是家乡好！雅言最早兴起于周朝

，因周朝在长安建都，人们以说长安话为荣，说长安话成为一种风尚。

长安有仓颉造字台，秦始皇

统一文

字；文字传承

了历史、也记录着历史。秦

人说话习惯粗喉咙大嗓门，秦腔

高吼激越，言语粗犷奔放，为中国语言文化中的重要一支特色语。历史悠久的长安方言，可以说是五千年中华文脉的一个缩影，像不可触摸的“活化石”；不忘方言，客观上在传承着浓浓的历史文化。长安方言得天独厚，博大精深，各具特色，语言表达丰富多彩，广大农民一代一代将长安方言传承下来，流传至今并发扬光大！留住祖先的声音，让后人知道先人怎样说方言生活和交流的。

方言就是我们的乡音，是人们情感交流的纽带，人类文明通过方言将优秀文化得以留存和传承。新生儿最先听到的是方言，方言有感情，有温度，成为难以释怀的永远乡愁。中国幅员辽阔，全国各地都有方言。方言是贴在乡情上的标签，是百花园中一朵朵靓丽的奇葩。长安方言在中华民族光辉灿烂的文化发展史上，发挥了不可磨灭的重大作用，在中华民族光辉灿烂的发展史上占有重要的位置。因此，保护和继承优秀传统文化的长安方言是我们义不容辞的历史责任。让长安方言文化流淌至今，服务当代，留传后世！

中华优秀传统文化的传承发展，离不开与文化互为培养基的语言。长安方言存留了诸多古语，是中国语言的活化石。方言作为汉语的独特表现形式，在语言文化，语言学中地位独特，放在中华文明5000年文明谱系中考量，人们从哪里来！到哪里去！方言就是最好的基因密码；中华文明内涵特质和价值取向，方言就是文化解码。保留方言，就等于保留下了打开中华文明奥密之门的钥匙，开启了智慧的宝库。

长安方言是古老文明的体现，是地方语言的精华。长安方言保留了很多古汉语，若消失则是对我国文化的缺失。他从远古飘来，充满着活力、是古汉语在长安方言中的留存，也是古汉语的活化石。《礼记·曲礼》曰：“入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳。”了解好长安方言，掌握好长安方言，宣传好长安方言，解释好长安方言，是我们的一项光荣义务。

中国陕西的方言存古程度最高，陕西方言

曾经是朝廷官方语言，被称为“大秦雅言”，相当于今天的普通话……说长安方言并分享是种快乐，有种自豪感。

时代在变迁，文化大发展。随着普通话的推广宣传，长安方言正在快速消失，仅有一些老人或偏僻乡村的人们仍在使用，但词汇、发音及用字仍存在缺憾。若不重视

长安方言的保护抢救，其消失已不可逆转。方言文化的基因需要我们来传承和发扬广大，绝不能遗失！否则，对不起我们的先人，对不起我们的后人，也对不起我们的良心，更对不起我们的传统文化！

戏曲是方言的味道，秦腔、长安道情等戏曲和人们在生产生活中相互交流，如同鱼和水、谁也离不开谁，永远不变的是故乡的方言。诸多方言文字因地域、人们的口语发音不同，但大致意思相同；例如把非、扉、菲、啡、蜚、鲱、飞、绯、妃、腓、肥、淝、斐、悱、诽、匪、榧、篦、翡、痲、吠、废、芾、肺、馥、沸、费、睡、说、税等白话文统一成某一个字就失去方言的本意.....长安方言有力的验证了：喝长安的水，说长安的话。黄土有多深，文化就有多深。听长安人讲陕西方言，就像吃锅盔、吃碗油泼面

那样纯、那样香，那么亲切有滋有味！长安方言涉及面广，数量众多、有时难以全面叙述。一字多音，同音不同字，尽可能用近音近义字，选用合乎语法、通行典范的汉语来表达。

长安方言是长安人生的根，是从祖宗延续而来的标签。长安方言是身份认同的标志，是在外人的情愫，也是与故乡沟通的纽带，承载着背井离乡的愁苦和拚搏奋斗的信念。不论在那里，长安方言根深蒂固，铭刻着人的一生，并不断孕育延续。“乡当见乡当，两眼泪汪汪。”闻声思故土，方言拨心弦！人的迁徙就是语言的迁徙，身居他乡，若听到熟悉的长安方言，你会倍感亲切如同见到了乡亲，你会主动搭言：“乡当！你是咱那里人？”“饭吃了没有？”“到这里来干啥？”

方言的培养在家庭，需要全社会的关注和支持。老辈传少辈，子子孙孙无穷尽。“我们是方言的载体，愿为它传承并发扬光大。”

《长安方言》1-----55分别在《长安人》《爱长安》《京兆文学》《今日头条》《复兴文化传媒》《作家地带》《西部都市网》《三秦文学》《西安盟讯》等网站、杂志刊载后，受到12.478万读者和6817位网友的留言点赞；许海峰、成鹏、贺博

、王群英、章文

、郝振宇、秦风、黄超旺

、张同辉、主编鱼儿、杨余良、陈雯

、李乃生、刘德明、张湛奇、高志德、武稳祥、郭鹏辉、骆忠学、李晓姣、毋东汉

、张永峰、贾文斌、王剑利、王伟、每武、朱孝武、白开水、庞晓蕤、狄会芹、王

正学、陈屯良、曹石峻、瞿文华、薄老师、张宝星、邹圣周、张含、一滴水、给天

使看的戏、老杨、唐晓娟、青木、陶建洲、郝德海、王选信、王小虎、赵平林、王

科、金步摇、终南驿站、苗战军、苗小英、高建峰、秦岭、小马先生、闲云祥月、

诗酒趁年华、雪枫、王实鹏、西岸老雄、张小会、常明章、田丽娜、小魏、魏渊平

、周维、满江红、山花牛、樊川谨瑜、我芯飞扬、西北狼、王强、落叶、刘治胜、

肖可桢、刘尚平、曹卫民、李波、翁家骥、毋彰扬、毛安、曾宪才、王华、小福女

、刘牧之、刘君瑞、昆萍、伊诺爷爷、张新武、李福才、八水长安、神禾塬文轩、驿站、牛虻、老张、高鹏、张免才、茹富民、王琢、张颖、快乐人生、风驰、军如林、胖子、戏曲大王、周健、王春妮、袁益善、王彩维、刘锋、马新武、鼎文、王宝群、唐桂英、谭卫华、冯西君、终南一叟、朱孝武、刘智瑞、张永录、秦剑、静莲子、李明、高晓燕、郭天部、郝举利、颦儿、孔乙己、昏昏道人、龙啸九天、张茂胜、张长利、白小英、李晓信、孙小林、知足常乐、王渊平、军政、杨滔、张培忠、房国栋、吴风平、回家练车了宝贝(吃瓜)

、长合安阳

、曹敏行、王永琪、韩荣新、终南书生、姚红颖、刘亚平、林铭、白头翁、马号武、蒋小静、黄耕、王彩维、冰雪、金胜义、军如林、李小玲、淡水河边的烟火、未泯、赵娟、清风明月、野马狂飙、田玉成、韩拉武、韩荣辉、陈仓正、赵有成、微观者、杨振奋、杨连印、张宝星惠风和畅、田亚军、明镜台、刘俊奇、似水流年等4639位读者分别多次写出宝贵的评语进行点赞，还有的为某句某字某方言进行探讨、并给我发来他人文稿对照，令我欣慰不已。本稿对某些生僻字用同音或近似字标出！我恳请并欢迎广大读者提出宝贵的批评意见和好的建意，共同参与到长安方言中来，为传统文化、为和谐社会做出新的更大的贡献。

感谢张利萍和子女为本稿的大力支持！

磨镰水(没脸水)：戏指外甥或外孙子的意思。

例句：外甥！把水罐里的水让舅舅喝两口？外甥答：那是磨镰用的水！

俺那外孙子就是没脸水！养不亲，咋说都是他爷爷、他奶奶好！

急难：指危急患难、又指热心帮助他人摆脱困难！

例句：我有急难先借我500元，医院看病急着用。

他从脚手架跌下来、急难中我背着他去医院看病！

急性子：指遇事性情急躁的人！

例句：他是个急性子！先把活干完后再休息。

急赤白脸：指有事人心里着急，脸色难看的意思。

例句：为奖金分配，你俩急赤白脸不嫌人笑话。

急巴巴：指等待时刻到来、急迫的样子。

例句：公交车还没来，风雨中人们急巴巴等待着。

选举投票后，人们急巴巴等待着选举结果出来！

雷殛：指雷电击死人、动物或植物的意思。

例句：雷雨天别打伞、别在古树下站立防雷殛！

每次雷雨过后，少数动物或树木就会遭遇雷殛！

挤兑：指用逼迫手段使他人屈从的意思。

例句：她对这桩婚事不满意，你就别挤兑她咧！

挤兑：民国时期物价暴涨、人们到银行挤着兑现！

例句：别挤咧！人们拥挤着在银行门前挤兑现金。

蹺(音戳)皮猾脸：贬指青少年调皮放任且顽皮狡猾行为。

例句：他这娃时常雀跃不安且顽皮，乡亲们戏称他是个蹺皮猾脸！

戳撑：指敢在众人面前大方、不紧张显示自我！

例句：俺娃胆大心细能戳撑出，敢在班会上发言。

她这娃戳撑不出，见了陌生人时常羞答答的！

戳脊梁骨：贬指在背后戳他人做的坏事坏话意思。

例句：为人做事要光明正大，不怕他人戳脊梁骨！戳弄：贬指时常在人背后挑拨支使他人闹事的不良目的之意。

例句：俺和小利关系很好，让她一戳弄就有咧矛盾。

瞎：贬指骂爱捣乱、做坏事人的脏话、坏话。

例句：你这瞎、到一边玩去，别在这里捣乱！

他是个瞎！从来就没干过好事情！

瞎眉失眠：指看不清事情的真相和发展变化之意。

例句：联合学院集资办学高利息，她瞎眉失眠投资数万元，结果吃了大亏！

瞎种：贬指人老几辈都是坏人；又指坏种子之意。

例句：他人老几辈人品差，乡当都戏骂他瞎种！

别图便宜买那蔬菜种子，大部分都是不出芽瞎种！

瞎虎适迷虎：指瞎眼老虎嫁给昏老虎两厢情愿，又指办事都是敷衍了事不负责任的意思。

例句：她这事是瞎虎适迷虎，将就着给办理吧！

他俩再婚是瞎虎适迷虎，人家能过你咋想不通？怪话：怪诞的话，也指无原则的牢骚和不当言论。

例句：全民宅家防控新冠肺炎，你说那怪话干啥？

怪眉豕眼：喻指长相奇特、办没名堂事让人蹊跷！

例句：他怪眉豕眼的举动，一看就不像是个好人！

这事你俩咋办得怪眉豕眼的，是不是有啥猫腻？

怪麻古董：指奇怪不清楚、难理解的意思。

例句：她这个人怪麻古董的，总让人琢磨不透！

怪(音怂)：贬指不正派、爱耍怪的人！

例句：他俩怪遇到一起，又要耍怪逗人笑。

瓜耷老实：贬指某人老实傻笨的意思。

例句：如今婚事俩人情愿，民国时父母包办、娶了一个瓜耷老实没文化的婆娘。

瓜不叭叭：贬指某人傻乎乎、嘴里自言自语的人。

例句：他妹子多灵醒，可他就是个瓜不叭叭的人！

瓜不楞登：贬指某人傻呆的样子。

例句：看见她瓜不楞登的样子，就让人心烦！

古儿怪样：泛指人或事物不同于正常时的样子。

例句：他这人与众不同，做出的事总是古儿怪样！

箍盆瓮：用竹皮把破裂的盆瓮箍在一起后再用。

例句：昔日有箍盆瓮的匠人，现在近乎失传咧！

按猛子：指平时不常见面、不常表现猛然参与的意思。

例句：她好长时间没闪面了，按猛子见上一面！

平时开会她不发言，按猛子有时也谈她的感想。

安顿不上：喻指说不清、对不准人或事的意思。

例句：这是谁家姑娘娃？我也安顿不上！

使得：指可以、行，能用；使用某种方法或努力而成功的意思。

例句：这支笔使得使不得？你给个话！

这个想法倒使得，你不去如何使得？

全市农村社区大整顿，使得农村社区旧貌换新颜！

使不得：指不行、不能使用，不可以的意思。

例句：她大病初愈，让她干活可使不得！

这毛笔尖坏咧！想写好字可使不得！

2021年12月5日

每小平 笔名每牧 每文 长安区作家协会理事 民俗委员会副主任 市作家协会会员
市民盟老盟员联谊会副会长兼秘书长 省散文学会会员
省柳青文学研究会会员 办公室副主任 省中国现代文学学会白鹿原分会副会长
省唐诗与杜甫研究会理事 区政协委员 区政协特聘文史员
民盟长安区工委原副主委兼韦曲支部主委 人文地理 方言 民俗文化研究者