

近日，伴随着票房的日益渐涨，抗美援朝题材影片《长津湖之水门桥》以累计总票房突破34亿正式超越《美人鱼》《唐人街探案2》排在影史票房榜第八。

按照这个趋势下去，该片超越《红海行动》36.5亿的几率还是相当大的。不过，最令人惊喜的还得是，在国产影史票房榜前十中，吴京一人占了四部，而且这四部影片的票房更是一部比一部高，不懂你是否都看过？

第四部《长津湖之水门桥》

票房：34.73亿（正在热映）

上映时间：2022年2月1日

影片点评：这部是续集，上一部去年十一看的这才几个月过去都忘记得差不多了，感觉上一部有一种割裂感，可能是两个导演拍的，风格不一样，这部一个导演，感觉好多了，故事讲得更流畅，两个半小时也不觉得长。

服化道这个做得很好，很逼真也很细腻，感觉跟之前有一个进步，至少是有心了没有敷衍观众，特效部分还是有挺高的空间，有的地方一眼就看出来了。

最后说下剧情，还是比较完整的，讲好了一个故事，虽然大概知道剧情走向，但是在某些地方还是有些动容，感染力很强，有一种共情效果，让人内心不由自主产生一种保家卫国的气概。另外全员在线的演员演技也为影片增色不少。总之是一部良心作品，值回票价。



第三部《流浪地球》

票房：46.86亿

上映时间：2019年2月5日

影片点评：《流浪地球》，中国第一部真·硬科幻电影，确实硬起来了。将中国式亲情关系、故土情怀投射到宏大的末日构想中，比原著又升华一层，敬畏而感动。

故事好，拍得也好，情节流畅，特效不错，商业上是成功的。流浪地球的意义更多地在于拍科幻片经验的积累，促进我国电影工业化的发展。

当然这个故事还是比不上三体，三体我甚至认为是文学作品的巅峰，在人性的表达上面真是十分准确，并且三体的哲学高度我认为是跟红楼梦一致的。希望能尽早拍三体，流浪地球的故事我认为没必要再拍2了，1的故事已经很完整。



第二部《战狼2》

票房：56.94亿

上映时间：2017年7月27日

影片点评：每次看这种题材电影都会热血沸腾，在观看过程中也会感叹生在中国的幸福与美好。

所以可以毫不客气地说，这部电影算是国产电影比较出众的电影，作为动作片，它的特效毫不夸张地说非常好，是国产片很大的一个进步，电影中的很多情节都可以激发每个中国人的爱国情绪。

尤其是看到电影最后一句话说，中国公民，当你在海外遭遇危险，不要放弃，请记住，在你身后有一个强大的祖国”。我的眼里热泪盈眶，庆幸自己生在这样的中国，强大的祖国使我们不会受到外来的侵略。这样的主旋律的电影我觉得非常值得去看。



第一部《长津湖》

票房：57.75亿

上映时间：2019年9月30日

影片点评：电影《长津湖》上映之前的宣传工作做得很到位，让我对它产生了很浓厚的兴趣，然后看过之后，有点令人失望，电影的剧情很散，看着一般，连贯性差劲，电影没有太多的铺垫，内容基本上也就是战争场面，对人物的刻画也不是很立体很鲜明。

不过，我对剧中雷公这一角色的印象是最深刻的，感觉他的形象很立体，令人动容，令人佩服。所以抛开电影内容不说，电影的主题还是很积极向上，充满正能量的，符合时代主题，符合社会主义核心价值观，同时也能带给当代人一些思考。

总之，即使这部电影有诸多问题，但是我还是在影片中数次流下了眼泪。对于这部电影，我最多给三星，但是对于那段历史，我给多少星都不够。



国产影史票房榜前十，吴京一人占了四部，你是否全都看过？码字不易，欢迎关注点赞，留言讨论！