

除了贾宝玉，金陵十二钗是《红楼梦》中最主要的人物。作者曹雪芹似乎对这十二位女子异常的钟情，他在“悼红轩”中将《红楼梦》“披阅十载，增删五次，纂成目录，分出章回”后，甚至就把书名题作《金陵十二钗》。

按字面理解“金陵十二钗”都应是出生于“金陵”才对，但实际上，书中交代：林黛玉和妙玉是苏州人氏，秦可卿是养生堂抱来的孤儿，她们三个为何也被称作“金陵十二钗”呢？是不是作者写错了？

笔者认为没有写错，具体请往下看：

金陵十二钗分别是：林黛玉、薛宝钗、贾元春、贾探春、史湘云、妙玉、贾迎春、贾惜春、王熙凤、贾巧姐、李纨、秦可卿。她们的出身书内都有交代：



1、贾府四春——元、迎、探、惜

她们都是贾

家的小姐。而在书中有

关贾家原籍交代如下：小说第二回，贾雨村与冷子兴谈天时说：

去岁我到金陵地界，因欲游览六朝遗迹，那日进了石头城，从他老宅门前经过。街东是宁国府，街西是荣国府，……

第十三回，书中在叙贾蓉的履历时又这样写道：

江南江宁府江宁县监生贾蓉，年二十岁。……

石头城、江宁府

江宁县都是金陵的称谓，因此，四姐妹称为“金陵十二钗”是没错的。

2、王熙凤、巧姐

凤姐

来自金陵王家，“护官符”中所谓“东海缺少白玉床，龙王来请金陵王”是也。而其女巧姐，若从母，原籍就应当是

金陵；若从父贾琏

，原籍则为江宁府江宁县。所以她俩称为“金陵十二钗”也没问题。

3、史湘云

史湘云系贾母侄孙女，书中称贾母是“金陵世勋史侯家的小姐”。又，“护官符”上有“阿房宫，三百里，住不下金陵一个史”。故湘云是金陵女子。

4、李纨

李纨的身世见第四回，书中写道：

这李氏亦系金陵名宦之女，父名李守中，……

故金陵是李纨的原籍。

5、薛宝钗

薛宝钗亦是金陵女子，同在第四回，小说叙其兄薛蟠时称：

且说那买了英莲打死冯渊的薛公子，亦系金陵人氏，……

6、林黛玉

林黛玉系林如海之女，书中交代林如海出身时称：

这林如海姓林名海，……本贯姑苏人氏，……

故黛玉

是姑苏人。

在小说中，姑苏又是等

同于苏州。第十四回，“林如海捐馆扬州城

”，写到贾琏“带了林姑娘同送林姑老爷灵到苏州，……”，可见苏州即姑苏。

7、妙玉

妙玉的身世是从林之孝家的嘴里说出，见第十八回。书中写道：

外有一个带发修行的（指妙玉——笔者），本是苏州人氏，祖上也是读书仕宦之家。

故妙玉同林黛玉，也来自苏州。

8、秦可卿

秦可卿本贯无从考证，书中第八回交代：

他父亲秦业

现任营缮郎，年近七十，夫人早亡。因当年无儿女，便向养生堂抱了一个儿子并一个女儿。谁知儿子又死了，只剩女儿，小名唤可儿，……

一个养生堂抱来的女孩自然无法考

证其原籍，故脂砚斋的批语亦称“出名秦氏，究竟不知系出何氏”。



既然，十二钗中有三位都不是金陵人氏，那金陵十二钗岂不是不纯？

非也，经考察，

我认为小说中金陵的地域范围远远大过历史上金陵（今南京）的实际范围，它在书中相当于一个省。



金陵是省，在小
说原文的叙述中其实交代的很清楚。书中第五回，警幻仙子领贾宝玉入薄命司“随喜”时，文章写道：

宝玉看了，便知感叹。（指“春恨秋悲皆自惹，
花容月貌为谁妍”对联——笔者）进入门来，只见有十数个大厨，皆用

封条封着。看那封条上，皆是各省的地名。宝玉一心只拣自己的家乡封条看，遂无心看别省的了。

.....宝玉问道：“何为‘金陵十二钗正册’？”

警幻道：“即贵省中十二冠首女子之册，故为‘正册’。”宝玉道：“常听人说，金陵极大，怎么只十二个女子？如今单我家里，上上下下，就有几百女孩子呢。”警幻冷笑道：“贵省女子固多，.....”

薄命司大厨内所藏皆是各省女子的终身簿册，警幻在解释何为“金陵十二钗正册”时说“系贵省中十二冠首女子之册”。且从宝玉话中可知金陵省极大。

另外，小说第一回，在叙完青埂峰下一段神话故事后，紧接着写道：

“当日地陷东南，这东南一隅有处曰姑苏，有城曰阊门者，最是红尘中一二等富贵风流之地。”

在“这东南一隅有处曰姑苏”句下红楼梦早期脂砚斋的批校本甲戌本上有条夹批曰：“是金陵。”

由此可见，姑苏在书中就是金陵。



其实，这一问题本无需多言。《红楼梦》是曹雪芹创作的小说，虽然它大量的取材于作者的家事，乃至当时社会的现实，但毫无疑问都经过了作者的艺术加工。因此

，在小说中，不单单是“金陵”，可以说任何地名都非完全写实。

