

村田经常会对《一拳超人》重制版进行改动，第209话重制也算是见怪不怪。从旧版的内容来看，埼玉与饿狼之间的战斗确实不够精彩，最后演变成两人谈心，与原作偏离太大。再来波罗斯和兽王戏份的删减，其实也是必然。不过改动最大的还是在于饿狼这里，恶魔饿狼被打败，神明再度降临，将自身的力量分给了饿狼，让饿狼迎来真正的觉醒，d也就说是210话和211话才是大战的开启。

改动1：波罗斯和兽王被去掉

波罗斯和兽王曾经出现在第209话中，有不少人会觉得他们突然出现很突兀，也有人会给村田的想法找理由，说是平行世界的对应角色。在新209话中，波罗斯和兽王的戏份全部被删掉，就是爆破等人的露脸，也变成了剪影。

当然埼玉与饿狼之间的战斗，仍旧影响到了地球的重力场。主线剧情倒是没变，只是删了几个角色。其实让波罗斯和兽王加入爆破小队，后续的剧情可能完全不同于原作，所以去掉的话，应该更有利于剧情的铺排。

改动2：猪神加戏

猪神这个角色，虽然战斗方式像是怪人，但表现却是绝对的英雄。旧209话只是一笔带过猪神，被发现还活着。这里给了猪神特写。他救下的所有英雄，全部都活了下来。虽说猪神一直对主战场没起到多大作用，但能救下这么多人，也是真英雄。

当然还有背心尊者和无证骑士的画面，这倒是让剧情更加丰富起来。重点突出这些，其实也能让埼玉更加心无旁骛地战斗。

改动3：饿狼的恶魔形态解除

旧209话中，饿狼被埼玉打败，但并没有解除恶魔形态。在这一话的最后，埼玉约了饿狼谈心，要告诉他什么才是真正的英雄。旧版有彻底洗白饿狼的情况，但是新209话就不一样了。

饿狼与埼玉的战斗中，饿狼变得更加坚定，不认输不放弃。不过面对战力天花板的埼玉，饿狼仍旧没有能力招架。承受一拳之后，恶魔形态解除，饿狼原本的模样再度出现在面前。然而这里只是铺垫，为饿狼更强的形态做准备。

改动4：获得神明之力

原作中，神明是存在的角色，不过也只是作用于流浪帝。新209话中，神明再度降临，带来的压迫感可以说是重制版更新以来之最。单单看双脚，就犹如漫威的天神组降临一般。

这里的神明伪装成了邦古的模样，这么做的目的就是为了让饿狼拥有他的力量，因此才能对抗埼玉。以邦古的形象出现，会让饿狼更容易解除心防。如果是神明的姿态现身，饿狼才不会理会他。

如果说流浪帝只获得了神明一部分力量，那么这里的饿狼可能已经继承了半数神明之力，或者

更多，不过还得看村田的安排。继承了神明之力后，饿狼的形态不再发生变化，身体看起来和原本相差无几。

不过饿狼的形象虽说变化不大，但身体就像容下了无数星辰。再也看不清饿狼的五官，他的脸就像是浩瀚宇宙的投影。埼玉见到这样的饿狼很奇怪，不过让他害怕的人还不存在，即便神明出现在面前，一样可以一战，甚至能将他打败。

获得神明之力的饿狼，迎来真正的觉醒，这样的形态被定义为宇宙恐怖模式，或许饿狼的实力会百倍提升。埼玉应该也要进入认真模式，认真系列再现，最终的结局还会是埼玉战胜饿狼。

以上就是209话重制的改动内容，内容上倒是更加丰富，饿狼的表现力也有所提升。至少让后续的剧情会更加容易展开，希望最终战能将这个篇章拉向高潮。