

蒙娜丽莎谁创作的？蒙娜丽莎是的肖像画，也被誉为世界上美丽的肖像画之一，它是由莱昂纳多·达·芬奇于1503年创作的，现藏于佛罗伦萨的博物馆中。

莱昂纳多·达·芬奇，一个传奇式的艺术家，是15世纪意大利文艺复兴时期的代表人物，他的蒙娜丽莎创作起源于一个叫做玛丽亚的贵妇人。

玛丽亚的故事开始于1475年，她是意大利的，生活在佛罗伦萨的家庭。她是一位美丽的女士，有着带给人们无尽的魅力。莱昂纳多·达·芬奇的老师，那不勒斯的安东尼奥·罗西尼，担任了玛丽亚的家庭画家，他把玛丽亚的绝世美貌画了下来，令人惊叹不已。

莱昂纳多·达·芬奇看到了这幅画之后，深受启发，决定建立自己的画室，并以玛丽亚的美丽画像作为起点，创作出一幅叫做蒙娜丽莎的肖像画。

蒙娜丽莎的完成标志着莱昂纳多·达·芬奇艺术的初窥，也是他艺术实践的一个新阶段，他重新思考了画家如何用色彩和光线表现出人物的真实神韵，以及如何在艺术上实现真实与虚幻的统一。

蒙娜丽莎的肖像画，以及莱昂纳多·达·芬奇的创作，都是文艺复兴时期艺术史上重要的一笔，它们象征着文艺复兴浪潮艺术史上的性突破。

蒙娜丽莎的创作，不仅为艺术史上留下了一笔重要的记录，也为现代艺术家们提供了一个创作的榜样。如今，蒙娜丽莎的绝世美丽仍能给人们带来无数的惊喜，这也是莱昂纳多·达·芬奇创作蒙娜丽莎的大成就。