作者：子墨

夏渐深，红尘陌上，接受繁华与茂盛，万物之美，皆在时光里流淌，在岁月中成诗成画。

光阴织梦，几片白云飘过，宁馨的日子，难有几朵美丽的浪花，平日多的是平常与澄净，偶尔有圈圈涟漪，如蓝底白花的梦。

六月唯美，光阴的素笺上，水墨淡染，一段安静时光，与斑斓轻影相合，岁月的静好与变迁中，写满尘世的沧桑。

寻一处安然，在平常生活中寻得一份自在，半生走过，岁月感怀，那些低眉的美丽，润眸的风景，袭上心头的悲欢，深深浅浅，层叠斑驳着流年记忆，隐藏于四季更迭之间。

01、一切皆是注定，皆是缘分

徐志摩《迷藏》：“让我花掉一整幅青春, 用来寻你。”

季节更替，周而复始，岁月很长，漫无边际，人生很短，短到一朝一夕。

花开花落，春去秋来几轮回，花开花落，物是人非多惆怅。只是季节归于自然规律，人间的聚散离合，只是归于缘分。

青春年华虚度，于花开之时沉吟不语，于花落之时独走天涯，带着花香的时光里，却蔓延着执念，供奉着一生的执着。

红尘有梦，聚散无常，刚见花开，转身花谢，暗香浮动月黄昏，空有幽梦半生随。

昨日花开几许，今日花落几多？人生很多事情总是在繁华中开始，在萧瑟中结束，只有在走过青春之后，你才会发现曾经的脉络清晰，一切皆是注定，皆是缘分。

02、纵然一世等待，却怎奈再无花期，给了一个安然，后会无期

自然有花落，花落时，花瓣飞舞，时光很轻，风也很轻。人间有别离，光阴老去时，重新走过曾经的路过的地方，最好从容而安静。

我在夏日里听风听雨，我在江湖流浪，希望在某一刻遇见美好。

远山依旧很远，很远，烟雨很近，却打湿了人心，言语的小巷里，我把行囊一减再减，只留思念，还有最熟悉的美丽，而后，在思念里度过余生。

真情不负，岁月悠悠，人间之事，有时候就是这样走着走着就散了，一场幸福的遇见便成了回忆。

深情不减，曾经的平淡，愈久弥香，成了如今的不平常，沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟。此情可待成追忆？只是当时已惘然。

淡然一笑，却并不曾忘记，淡漠相对，却又说不出的无奈，哪怕简单一个风景，也能勾起回忆，哪怕是时光里的一点旧影，也能传递出想念的信号。

深情不渝，不是爱情，又是什么？却平常的情感，浓于心，就会永恒的存在，深于疼爱的记忆，随着时间流逝，会越来越深刻。

> 林徽因《别丢掉
> 》：“一样是月明，一样是隔山灯火，满天的星，只有人不见，梦似的挂起。”

爱情就是一轮明月，从远古而来，带着远古的清风和浪漫，也带着远古的传奇故事，如潮似涌，浸润着我的身心，月光洒下，思念满地，柔情细腻，温美着人间。

人生路上风景无数，能够入心的不一定能被拥有，也许只是遥远的相约，也许只是彼岸的欣赏，也许只是彼此在一轮明月下彼此相望，也许只是短暂的相遇，即便没有久别重逢，那也是一份动人心魄的美丽。

如果无法拥有那一份最倾心的遇见，那么，就将这份最美的风景，永驻心底，默默祝福，时而念起。

人的一生，在这世上没有不带伤的人，无论什么时候，都要相信，真正能治愈的只有自己，爱一个人，珍藏也许就是最好的选择。

03、世间皆苦，唯你最甜，爱在心里，唯有自渡

山长水阔，爱在心里，花开惊艳，花落亦无需忧伤，或这也是生命的意义所在了。

喜欢万事随缘，简单去爱。简单的东西不一定是最好的，但最好的东西一定是最简单的。

用一颗炙热的心，面对人生的缘聚缘散；用一颗感恩的心，感谢有你陪伴；用一颗优雅的心，诠释生命中无言的离别与相遇相知的静美。

人生，有遗憾，有伤痛，有欢笑，也有幸福。不过，时过境迁，物是人非，好的坏的，都已经成为了回忆。

> 张小娴《谢谢你离开我》？：“当爱情缺席的时候，学著过自己的生活。过自己的生活，就是跟自己谈恋爱，把自己当成自己的情人那样，好好宠自己。”

缺席的爱情，如一朵花落，就让回忆风干，挂在岁月的门楣。走自己的路，看自己的风景。让生命回归自我，心存美好，收获美好，珍藏最美的记忆，也是一生一世的无怨无悔。

爱情就是如此折磨人，心里有你的人，会联系你，也会离开，更会在乎你悲欢；爱你的人，满眼都是你，知你冷暖，护你周全。

所以，无论结局如何，爱一个人，花开是你，花落也是你。

美文共赏，子墨期待与您共勉，感谢阅读！

谢绝未经允许采用。原创文字，侵权必究。图片来自网络，联系必删。