关注大唰美泉，赏美泉美文

五铢钱历经六百余年的光阴成为历史上最长寿的钱币。古代通过不同的金属与重量权衡贵贱实现交易。秦始皇
统一货币，以黄金为上币，铜为下币。权衡用之。铜钱的重量直接影响经济的运行。过重与过轻都会对经济造成极大的影响。比如先秦半两厚重难行，好比人们都使用大额钱币进行买卖。致使交易极其不便。导致交易萎缩。但若过轻将导致物价飞涨，民不聊生。如汉初之榆荚半两
。轻可漂水，故五铢因其重量适合故可沿用数百年而不败。

不过从汉至南北朝
这几百年间，除了五铢以外，还铸有以铢为单位的不同重量的钱币。今天咱们主要盘点一下 中国的铢两货币当中除了五铢以外，还有哪些兄弟姐妹。

三铢

汉武帝元狩四年因四铁半两减重严重，名为四铢
，实则多为三铢。致民间盗铸风起。因此改铸三铁钱。不过此次改革非但没有改善盗铸问题，反而更加严重了。因此元狩五年废三铢钱改铸五铢钱。

太货六铢

太建十一年（579），陈宣帝
始铸太货六铢钱。钱文篆书

直读，制作精整。发行之初，一枚当五铢十枚，与陈五铢并行流通，后改成当一钱。民间因使用不便，讹言其有不利于皇帝的征兆，"六"字似叉腰哭天子，遂废止。

四铢以及孝建四铢、大明四铢

南朝宋的四铢，铸于文帝元嘉
七年（公元430年），币面有“四铢
”二字；武帝孝建
元年（公元454年）续铸四铢，背面加“孝建”二字，俗称“孝建四铢”。

新钱十一铢

此泉史籍无载，上世纪三十年代出土于北方。在
马
定祥
先生批注
的《历代古钱图说
》中提到过这枚离奇的钱币，是这样
说：曾的生坑
新币十一铢，应属新莽之物，仅
见，后归罗伯昭。1989年孙仲汇
、胡薇编著《古钱币图解》，在论述王莽
钱时，
旧事重提，指
出“'新币十一铢’孤品，
原为罗伯昭先生收藏，后捐给中国历史博物馆

。据目击者言，此钱生坑，只是币文意义晦涩，且正面有四出文，所以不少人怀疑是伪品。但近年在云南出土了面四出的大泉五十
，而王莽此人信谶讳，好复古，搞几种莫名其妙的钱币并非绝不可能，所以此钱的真伪问题尚需继续探讨。”

两铢

南朝宋孝帝孝建元年（公元454年）铸行一种年号钱“孝建”四铢
钱，该币行用不久就出现了减重现象，到后来就直接铸行“两铢”钱。
具体是永光年间（公元465年），宋废帝刘子业铸行了重仅两铢
的“永光”钱和“两铢”钱
。永光年间仅一年不到，更年号为景和，同年宋明帝
刘彧建元泰始年。故“永光”钱和“两铢”钱铸造和存世量不多。

十铢

在2008年嘉德
秋拍钱币专
场中，一枚奇特的十铢
钱引起了大家的注意。此钱标注为“西汉
“十朱”，直径29mm，未见记载，罕见，美品。人们遍查史书找不到任何有关于此钱的记载。故无定论。其实以前的考古报告中对此钱已有记录。只是该信息的传播面较小，未能引起人们的注意。以后又出现几枚形制大小均相同。有研究者认为这是南朝一种砝码钱，用于称量钱币的重量。对此您有何看法。欢迎在下方留言。