《梦华录》前段时间热播，不仅让刘亦菲
重回巅峰，也使得几位新人赢得了关注，其中就包括饰演美艳花魁张好好的、来自新疆的00后美女加奈。

纵观娱乐圈，来自新疆
的美艳女孩不在少数，前有佟丽娅、迪丽热巴
等足以称之为“顶流”的存在，后有哈妮克孜、代斯等同样令人惊艳。

如今，加奈又横空出世——这是不是也意味着内娱圈新疆第一美女的头把交椅已经不再是迪丽热巴了呢？

今天，扒点半就来和大家一起聊聊从天山走出的8位美女演员，但以下排名仅是个人意见，各花入各眼，不喜请勿喷。

8.麦迪娜：最差的“香妃”？

从《新还珠格格》中走出来的新疆女星麦迪娜，原名买地娜·买买提，少女时代一直在练舞，后来还因此被招到北京开始学习。

她的长相有很浓郁的民族风情，还加上了混血感，所以第一眼看到时还是很惊艳的。

只是，因为在《新还珠格格》中饰演“含香
”一角走红后，她的发展一直不温不火，是那种出道即巅峰，但是随后便泯然众人的存在。

由
于之
前有刘丹
出演的“香妃”珠
玉在前，麦迪娜的版本就显得比较平
淡，后期张嘉倪和李沁又都演过这个角色，就使得麦迪娜更为尴尬。

其实麦迪娜在后期也出演了不少大
热剧，比如《陆贞传奇》《前任攻略》《宫锁连城
》等等，但就是关注度不够的感觉。

她甚至还在《风起霓裳》中饰演了古力娜扎的母亲，两人其实才相差了5岁而已。

不过事实上，麦迪娜于2016年便公
开了与歌手姜潮的恋情，两人于三年后结婚，随即还陆续生下两个孩子。

她婚后似乎就将自己的重心放在经营家庭上了，就算出来拍戏，戏份也少得可怜。

7.代斯：杨幂带不动

和迪丽热巴同属杨幂麾下的代斯，也长着一张可以颠倒众生的面孔。

代斯拥有非常立体的五官，脸部轮廓相当清晰，而且除了拥有混血感和异域感，她还有一种英气逼人的感觉。

她已经出道8年之久，受外观影响，出演的角色多为异族公主或玄幻精灵，而且番位并不靠前。

所以尽管是杨幂公司的艺人，但代斯一直以来的知名度都不太高，还被外界评为“杨幂带不动的小花之一”。

2019年，她因为拍摄《三生三世十里桃花》时与男演员刘芮麟
因戏生情，并大方承认。

不过这段感情从官宣到分手，只维持了不到三个月就草草收场了。

这两年，代斯开始在事业上发
力，尤其是目前还有《墨白》《江河之上》等剧待播。

但是她究竟能走到哪一步，还得看能否遇到好角色和爆款作品。

6.热依扎：凭借演技突围

尽管出生于北京，但
是由于父母都是七八十年代到北京求学的新疆人，所以她的长相也很“奇特”。

小时候，热依扎常常因为被其他小朋友嘲笑是“卖羊肉串的”而自卑。

但好在15岁那年，她遇到了一个好老师，对方因为觉得她长得像日本模特桥本莉香，便推荐她去做《瑞丽》杂志的平面模特。

由此可见，热依扎的长相相当有辨识度，哪怕与现在的“顶流”杨幂做同事，颜值上也完全没输。

她的优势也在于五官深邃立体、骨相也很出色，是那种在人群中第一眼就能被发现的存在。

后来
，热依扎
顺理成章进入了娱

乐圈，早期一直在打酱油，直到201
1年出演《甄嬛传》中的倔强美人叶澜依，才开始受到关注。

不过人气大涨的热依扎，有一个阶段依旧被“框”在异域美女的一方天地，遇到的角色并没有太多代表性。

直到2018年，她接拍了《长安十二时辰》，因为侍女檀棋一角再次走红。

去年热依扎又因为在《山海情
》中的出色表演
，证明了自己的演技，最终在白
玉兰视后中惜败《三十而已》的童瑶
，还引起网友热议，成为当年的白玉兰“意难平”。

毫无疑问，如今的热依扎已经走出了完全属于自己的演艺之路，只要好好磨练演技、接拍好剧本，爆红指日可待。

5.迪丽热巴：浓颜美女的困局

其实说到最出名的新疆女演员，迪丽热巴绝对可以拨得头筹：

她在与杨幂合作后，走的路线就是异域“浓颜风”。

确实，早期的迪丽热巴着实惊艳：

她主打的立体五官中，又带着一些东方人的含蓄，浓眉大眼+高挺的鼻子，以及偏长的脸型，很容易在娱乐圈中出圈。

而且，迪丽热巴的长相中还带着一些男相，有时会给人一种雌雄莫辨的感觉——不是林青霞那种单纯的英气，而是一种亦男亦女的矛盾感。

除了最早拍摄的首部电视剧《阿娜尔罕》之外，迪丽热巴后期几乎没有太多演技出圈的作品，所以走的路线也一直以颜值取胜。

不过，这几年，迪丽热巴的颜值开始忽高忽低，更呈现了滑坡的趋势，而且曾经灵动的少女感也越来越弱，甚至还被网友呼吁“该考虑转型了”。

4.加奈：00后异域小花的崛起

本名为那扎开提·买合木提的加奈，今年才20岁，比迪丽热巴小了整整10岁。

《梦华录》是她出演的首部作品，但是却轻松就因为颜值引起了热议。

加奈的面孔上也有异域风情，尤其是一双灵动的大眼睛格外吸睛，而在《梦华录》中，她饰演的花魁娘子张好好初次亮相，就让人过目不忘了。

剧中的加奈是头牌歌妓，走的是高冷路线，但与池衙内之间的感情纠葛中又显得非常单纯、任性——所以尽管戏份不多，但演艺之路算是开了个好头。

目前加奈还有古装剧《春闺梦里人》《照亮你
》等待播作品，目前正在拍摄高伟光和宣璐
主演的《只此江湖梦》，她作为女二号出现，番位不低。

3.古力娜扎：好一朵人家富贵花

和迪丽热巴曾经“分庭抗礼”的新疆美人古力娜扎，不过她的异域风没有前者重，但是精致和出挑，却完全不输。

古力娜扎给人的第一感觉往往都是“娇艳”，会让人生出一种“好一朵人间富贵花”的感觉。

不过，尽管古力娜扎自出道以来也拍摄不少热播作品，但是知名度和热度上，似乎

不如热巴。

她自11年前考入北影
后便被唐人相中，随即便出演了首部电视剧《轩辕剑之天之痕》。

这部作品让她有了一定的名气，但是在日后的发展中却似乎没有了之前的运气。

尽管拍摄了不少新作品，饰演的不是明艳的美人，就是漂亮的警花，但在从不缺美女的娱乐圈内，记忆点还是不太多。

直到2017年，古力娜扎在《缝纫机乐队》中挑战了勇敢又叛逆的女贝斯手丁建国——这种反其道而行之的表演方式，一下子让她被大众记住了，而且还因此获得了当年华鼎奖年度突破演员奖。

也是这一年，她结束了与张翰
维持了两年多的恋情，这段感情曾经让她深受网友的质疑和攻击。

这几年，娜扎
的戏约仍旧不断，但是出圈的作品寥寥无几，唯有颜值，依旧让人留恋。

2.佟丽娅：最接地气儿的温婉女神

同为新疆走出来的初代异域女神，佟丽娅的长相优势在于温婉可亲、宜家宜室。

早期的镜头中，她一直出演的都是没有太多含金量、只需要绝美即可的人设，所以也没有大火。

直到2011年遇到了《北京爱情故事》，才算找准自己的戏路。

有人说佟丽娅的美在于从那时起就被戴上了“贤惠”的滤镜，只要你带着“好看即是美”的标准去看她，就能get到其发自内心的美。

不过这个阶段的佟丽娅，却也曾因为与前夫之间的种种故事，被贴上“卑微人妻”的标签。

直到2018年她开始逆袭，一句“老娘天下最美”霸气侧漏，也成为她日后发展的slogan。

这两年佟丽娅的作品不少，却鲜少有“出圈”的代表性角色，如今只能指望已经被压了许久的《浣溪沙》和《欢颜》开播后的反应了。

1.哈妮克孜：更适合惊鸿一瞥？

其实关于哈妮克孜的长相也有诸多争议，她身上最大的标签叫做“惊鸿一瞥”。

那是2018年，当时22岁的她正式签约泰洋川禾
，随后就因为参加《国风美少年
》，并在其中表演了舞蹈《一梦敦煌》被人关注到。

哈妮克孜的面孔也和上几位差不多，都是立体、精致、辨识度高，但是她又增加了一些柔和的线条，有一些白幼瘦的感觉。

《国风美少年》中她的颜值确实惊为天人，完全可以用艳压群芳来形容。

随后的哈妮克孜又接拍了《天舞纪》《千古玦尘
》《玉楼春》等古装剧，每一次都能成为短暂的话题人物。

尤其是在奇幻电影《赤狐书生》中，她出演的妖艳妩媚的莲花精英莲更是秒杀一众95后小花。

不过与之前几位同样的问题，也在于她过于明艳的面孔，作为演员可能会在接拍角色时受到很大的限制，除非像热依扎那样下定决心转型，否则很可能会昙花一现。