

尸变都有哪十八种？

尸变有十八种：僵尸、血尸、荫尸、肉尸、皮尸、玉尸、行尸、炸尸、汗尸、毛尸、走尸、醒尸、甲尸、石尸、斗尸、菜尸、绵尸和木尸。最凶狠：僵尸和血尸；怨气最大：荫尸和斗尸；最善良：肉尸和醒尸。民间有许多这方面的实例。还有一些只是在特定的区域内出现，比如说走尸，就只在湘西一带出现，那是用源于苗家的一种草药，涂于中阴身的尸体口鼻处，便可在夜间继续如常人般的行走，但不能够说话和思维，而且能乖乖的听从赶尸人的指挥。肉尸是诸多尸变中比较善良的一种，一般不会像荫尸那样去主动危害人。所谓尸变，乃是人处于生死之间的过渡期时，也就是佛教中所称作的‘中阴身’的阶段，受到了某种外力的作用，共有十八种外力，导致十八种尸变。例如无月的夜里，阴性的猫恰巧在这一时间跳跃过尸体的心脏部位，就会导致炸尸把僵尸分成八个种类：紫僵、白僵、绿僵、毛僵、飞僵、游尸、伏尸、不化骨。僵尸因为能量的大小，分成6种，以眼睛的颜色区分。从高到低分别是：紫，黑，蓝，红，绿，白。其实中国真正的僵尸是荫尸，意思是一个尸体放在暗处有精力或接近生命的地方，这尸体就会吸收精力或者是生命力，就会导致尸变。

能够具有活动能力和思维能力的一个“生命体”（其实已经死了）这就是僵尸了。如果发现了荫尸要近早处理，否则后果不堪设想！关于僵尸的事情一直很神秘，关于这类资料所知不多。但普遍认为，僵尸在经过变形之后成为无思考、没有自制力，只会杀人饮血的活死人。僵尸可分为六级：一是“白僵”，尸体入养尸地后，一月后浑身开始长茸茸白毛，这类僵尸行动迟缓，非常容易对付，它极怕阳光，也怕火怕水怕鸡怕狗更怕人；二是“黑僵”，白僵若饱食牛羊精血，数年后浑身脱去白毛，取而代之的是一身几寸长的黑毛，此时仍怕阳光和烈火，行动也较缓慢，但开始不怕鸡狗，一般来说黑僵见人会回避，也不敢直接和人厮打，往往在人睡梦中才吸食人血（黑僵与白僵合称为“黑白僵煞”）。全世界乡村和农场已报告出数万起‘不明吸血生物’攻击牲口的事件，甚至有人认为“野人”就是黑僵；第三种为“跳尸”，黑僵纳阴吸血再几十年，黑毛脱去，行动开始以跳为主，跳步较快而远，怕阳光，不怕人也不怕任何家畜（平时再能叫的狗，一旦遇到‘黑僵’或‘跳尸’就不叫了，但是猫见僵尸就会冷叫）；第四种“飞尸”，由跳尸纳幽阴月华而演变，飞尸往往是百年以上甚至几百年的僵尸，行动敏捷，跃屋上树，纵跳如飞，吸**魄而不留外伤；第五种僵尸已近乎魔，名为“魃”，又称“旱魃”“火魃”“干魃”，飞尸吸纳精魄数百年之后，相貌愈发狰狞，可谓青面獠牙啖人罗刹，还能变幻身形相貌迷惑众人，上能屠龙旱天下能引渡瘟神，旱天瘟疫由此而发（古代，瘟疫如果伴随着旱灾蔓延，老百姓们就会坚信不疑地认为是旱魃在作怪）；最后一种也是最可怕的僵尸，应该说它已不再是“尸”，而是魔王，拥有着与神叫阵的恐怖力量，数千年甚至万年的道行，相传华夏大地只出现过这样一个魔王，千年前它被观音菩萨收服为坐骑，赐名为“犼”。地藏王菩萨的坐骑是谛听。收服僵尸器物镜子《本草纲目》有提：「镜乃金水之精，内明外暗。」

桃枝、桃木剑《荆楚岁时记》「桃者，五行之精，能厌服邪气，制御百鬼。」鸡鸣《子不语》：「鬼闻鸡鸣即缩。」枣核七枚

《子不语》：「枣核七枚，钉入尸脊背穴。」 火烧
为终极灭尸方法。《子不语》：「放火烧之，啧啧之声，血涌骨鸣。」 糯米
南方，在家里死人的时候吃糯米以驱除邪气，防止僵尸 墨斗线
一种木匠工具，用来在墙上画直线。墨斗里的墨是用墨汁加的朱砂。
符咒道家的符咒咒语 黑驴蹄子摸金校尉专用。也是传说中对付僵尸的法宝。
黑狗血 黑狗血属刚阳之性。专对付僵尸的极阴之性

房产租赁税的百分之十八点三是怎么来的