

回顾近三年的七夕档，可谓是“年年都有困难，但每年都闯过来了”。2020年7月20日全国影院复工，一个月后的七夕档以5.2亿元的成绩让从业者发出惊呼：“没想到”、“太火了”；2021年七夕档前夕，多地影院关停，放映场次锐减，新片紧急提档，老片降价延期，最终斩获1.98亿元票房，是当时中国电影市场80多天来的最好成绩。

今年七夕档的一个多月前，受疫情影响，市场环境低迷，全国营业影院数在10000家左右，但全国电影单日票房收入还不足5000万元。

尽管有困难，但七夕档期依旧有着较为不错的表现。

据国家电影专资办初步统计，8月4日七夕节，全国电影票房3.6亿元，远超去年七夕节1.98亿元的票房收入，同比增长81.82%，观影人次约876.68万人次。

其中，《独行月球

》独领风骚，以2.35亿元的票房收入排名第一，今日全国电影票房占比65%左右。

虽然《独行月球》没能刷新2020

年奇幻爱情片《我在时间尽头等你

》创下的2.7亿元七夕档单片最高票房记录，但这毕竟是《独行月球》公映的第七天，与上映首日的《我在时间尽头》存在一定差异。不过《独行月球》依旧有着不错的表现，今日该片的累计票房已成功突破15亿元，稳步向着30亿元大关迈进。

点映新片《明日战记

》以5898.62万元紧随其后，第三、

四名为《遇见你》《我们的样子像极了爱情

》，分别有4746.69万元、1112.75万元的入账。

今年在头部影片《独行月球》的带领下，提前点映的科幻新片《明日战记》与符合七夕节

氛围的爱情新

片《遇见你》《我们的样子

像极了爱情》，加之老片《人生大事》《神探大战

》《迷你世界之觉醒》等，共同组成了今年七夕档的放映格局。不过从市场表现来看，还是新片更具吸引力，多部老片在市场上没有什么水花。

回顾近几年的七夕档票房冠军影片，可以看出俘获观众的芳心不一定是符合节日氛围的爱情片。如2018年的喜剧片《一出好戏

》、2019年的动画片《哪吒之魔童降世

》、2021年的动作片《怒火·重案

》、2022年的科幻喜剧《独行月球》，喜剧、动画、动作、科幻，可见观众的喜好是多样的。纵观历年暑期档，其最大的特点就是需要不同体量、多类型影片投放市场，才能够吸引观众走进影院，而七夕档包含在暑期档中，因此也不例外，所以非爱情片也能在七夕档取得不错的票房成绩。

从排片上看，《独行月球》与《明日战记》占据了大部分排片，两部爱情新片反而排片率并不高。一位影城经理告诉记者，“现在市场上《独行月球》《明日战记》热度比较高，所以相对应会给多一点。尽管爱情片会更符合七夕节的浪漫氛围，但受之前爱情片口碑的影响，观众的选择会更为谨慎。”而保利国际影城的赵经理则从受众心理出发，“这几年受疫情影响，大家在心态上也有一定影响，

暗恋·橘生淮南

》我个人不是很喜欢，这次七夕更想和对象去看《独行月球》放松一下。”

《独行月球》稳坐第一，并不让人意外。但是爱情片《遇见你》的表现倒是让不少从业者表示有些意外。《遇见你》由落落执导，李汶翰、徐若晗等出演，曾定于五一档上映但因疫情撤档。截至今日19:00，《遇见你》以16%的排片，收获了4746.69万元，与排片占比21.2%的《明日战记》相差不过1152万元。导演落落之前执导的两部影片《悲伤逆流成河》《如果声音不记得》分别收获了3.57亿元和3.35亿元的票房成绩，这部《遇见你》能否成功超越前作令人期待。

另一部光线的爱情片《我们的样子像极了爱情》尽管在票房表现上不如《遇见你》这么强劲，但是今天光线发布了新片《这么多年》的海报，可见光线对爱情片的创作依旧充满信心。

除了两部爱

情新片外，市场上还有

一部电影新片《明日战记》，该片由吴炫辉执导，古天乐、刘青云、刘嘉玲等参演，讲述未来世界一颗陨石坠落带来杀伤性外星植物，精英战队为解救560万

人铤而走险重装出击的故事。业内预估影片最终能落至6亿元左右，“影片动作戏比较多，在宣传过程中以华语第一部机甲硬科幻为卖点，对机甲不是很了解观众可能没什么兴趣，但是主演都有较强的吸引力，后续如果能够有更出色的表现，影院会在排片上有所调整。”

尽管七夕节并不是法定节假日

，但是其档期效应依旧明显。《独行月球》29日正式上映后将本周工作日票房拉升1亿元以上，七夕档更是发挥其档期加成效果，将工作日票房拉升至3亿元以上，并且成为2月14日以来全国工作日单日票房最高的一天。

可见，观众并未离场，好片子在档期的加成下，市场依旧能够焕发活力。

不少影城

也在七夕当天组织

多种活动，提高观众观影热情和仪式

感。如，首都电影院

的“以爱为名”拆盲盒计划，观众可在七夕当日通过微信公众号商场购买“七夕盲盒卡”，开卡费7.7元，卡内包含两张观影券，随机观看《遇见你》《我们的样子像极了爱情》《独行月球》《明日战记》。广东青宫影城则开设特殊场次，尤其是针对爱情片《我们的样子像极了爱情》《遇见你》分别设置了13:14、17:20及19:45、20:20带有寓意的场次，增强了观众的观影仪式感。

文 | 李佳蕾

编辑 | 丁小雨

责编 | 杜思梦

CONTACT US

联系我们

新闻线索 | 214742506 ( 微信 )

转载授权 | 214742506 ( 微信 )

商务合作 | 3117342843 ( 微信 )

投稿邮箱 | zgdybxmt@qq.com

## MORE NEWS

? 中国电影报原创稿件

未经授权，严禁转载

欢迎分享至朋友圈