含有竹字的成语有哪些

着于竹帛 着：写作。竹帛：竹简和绢。在竹简和绢上写作。指把事物或人的功绩等写入书中。亦作“着乎竹帛”、“着之竹帛”。 著于竹帛 〖解释〗着：写作。竹帛：竹简和绢。在竹简和绢上写作。指把事物或人的功绩等写入书中。 竹头木屑 比喻可利用的废物。 竹马之友 指儿童时期的朋友。 竹马之交
竹马：小孩当马骑的竹竿。童年时代就要好的朋友。 竹篱茅舍
用竹子围的篱笆，茅草盖顶的房屋。形容住房简陋或浓郁的田园风光。 竹篮打水 比喻白费气力，劳而无功。 竹报平安 比喻平安家信。 竹苞松茂
苞：茂盛。松竹繁茂。比喻家门兴盛。也用于祝人新屋落成。 竹柏异心
〖解释〗比喻志向不合或表象不同。 永垂竹帛 竹帛：竹简和绢，古时用来写字，因借指典籍。指人的姓名、事迹、功名记载于史书上，永远传于后世。 易如破竹
像劈竹子那样容易。形容办事顺利，毫无阻碍。 朽竹篙舟
烂竹竿作篙推舟。比喻做事的工具或条件不佳，难能成就。 胸有成竹
原指画竹子要在心里有一幅竹子的形象。后比喻在做事之前已经拿定主意。
胸无成竹 谓心中没有完整的谋划打算。 武昌剩竹 比喻尚可备用的材料。 松茂竹苞
《诗·小雅·斯干》：“秩秩斯干，幽幽南山。如竹苞矣，如松茂矣。”后遂以“松茂竹苞”比喻兴盛繁荣。 丝竹管弦
丝：指弦乐器；竹：指管乐器。琴瑟箫笛等乐器的总称。也指音乐。 势如破竹 势：气势，威力。形势就象劈竹子，头上几节破开以后，下面各节顺着刀势就分开了。比喻节节胜利，毫无阻碍。 势如劈竹 见“势如破竹”。 罄竹难书
罄：尽，完；竹：古时用来写字的竹简。形容罪行多得写不完。 磬竹难书 罄：用尽；竹：竹简，用以写字；书：写。用尽竹子也难写完。形容罪行多得写不完。后泛指事实多，写不完。 青竹丹枫
青竹生南方，丹枫长北地。因以“青竹丹枫”借指南北。 青梅竹马 青梅：青的梅子；竹马：儿童以竹竿当马骑。形容小儿女天真无邪玩耍游戏的样子。现指男女幼年时亲密无间。 敲竹杠 比喻利用别人的弱点或以某事为借口来讹诈。 曝书见竹
谓睹物思人。 破竹之势 比喻节节胜利，毫无阻碍。 破竹建瓴
势如破竹，高屋建瓴。比喻居高临下，所向无敌。 品竹调弦
亦作“品竹调丝”。泛指吹弹管弦乐器。 品竹调丝 见“品竹调弦”。 品竹弹丝 品：吹弄乐器；竹：指箫笛之类管乐器；丝：指琵琶、二胡之类弦乐器。指吹弹乐器。 弄竹弹丝 吹奏管弦乐器。 鲇鱼缘竹竿
〖解释〗比喻上升艰难。同“鲇鱼上竹竿”。 鲇鱼上竹竿 〖解释〗俗说鲇鱼能上竹竿，但鲇鱼黏滑无鳞，爬竿毕竟困难。后以之比喻上升艰难。 鲇鱼上竹
比喻本想前进反而后退。 名垂竹帛 比喻好名声永远流传。 茂林修竹
修：长。茂密高大的树林竹林。 芒鞋竹笠 芒鞋：草鞋。竹笠：用竹子编成的斗笠。穿草鞋，戴斗笠是古人外出漫游的工具。指到处漫游。 柳门竹巷
指幽静俭朴的住宅。柳门竹巷依依在，野草青苔日日多。「」 鸠车竹马
鸠车、竹马：儿童玩具。借指童年 金石丝竹 金：指金属制的乐器；石：指石制的

磬；丝：指弦类乐器；竹：指管类乐器。泛指各种乐器。也形容各种声音。
急竹繁丝 见“急管繁弦”。 豪竹哀丝 指管弦乐。 东南竹箭 《尔雅·释地》：“东南之美者，有会稽之竹箭焉。” 后因以“东南竹箭”比喻优秀人才。 调弦品竹 吹奏乐器。元·杨梓《霍光鬼谏》第一折：“只听的调弦品竹，甚的是论道经邦。” 亦作“调丝品竹”、“调丝弄竹”、“调弦弄管”。 调丝品竹 吹弹乐器。 刀过竹解 刀一劈下去，竹子立即分开。形容事情顺利解决。 弹丝品竹
〖解释〗吹弹乐器，谙熟音乐。 翠竹黄花 指眼前境物。 垂名竹帛
垂名：传名。竹帛：古代供书写用的竹简和白绢，借指典籍、史册。名字 吹竹弹丝 吹奏管乐器，弹拨弦乐器。 尺竹伍符
本指记载军令、军功的簿籍和军士中各伍互相作保的守则。亦借指军队。 成竹在胸 成竹：现成完整的竹子。画竹前竹的全貌已在胸中。比喻在做事之前已经拿定主义。 哀丝豪竹 丝、竹：弦乐、管乐的通称；豪竹：粗大的竹管制成的乐器。形容管弦乐声的悲壮动人。

竹子有关的成语