

萁在釜下燃 豆在釜中泣的意思

煮豆燃豆萁，漉豉以为汁，萁在釜下燃，豆在釜中泣，
本是同根生，相煎何太急！曹植（192-232），字子建，曹操第三子。他是建安时期最负盛名的文学家。从他流传下来的文学作品来看，其成就确在建安时期一般作家之上。这首诗始见于《世说新语·文学》：“文帝（曹丕）尝令东阿王（曹植）七步中作诗，不成者行**，（植）应声便为诗曰……”曹植与曹丕为同母弟兄。植少年时即以才华特异为父曹操所赏爱，几被立为太子。及丕继操位建立魏朝，植虽居侯王之位，而备遭忌迫。本诗即是其一次遭受威迫时情思的反映。《世说新语》首句作“煮豆持作羹”，“本是”作“本自”，此据丁晏《曹集铨诗》本选录。诗的首二句以叙事提起，意谓煮豆而燃起豆茎，漉滤起熟豆来作豆汁。三四两句形容豆在锅中被煮时的景况，把无生命的东西赋予生命的感情，以豆和萁比喻兄弟间迫害与被迫害的情况。“豆在釜中泣”句，以豆在锅中被煮得鼓起水泡作响，而着以“泣”字描述，极切合诗人此时被压迫的心情，在形象生动的比喻中，抒发了自己沉痛的心情。末二句是由上二句所写情景产生的反思，以萁对豆之相煎熬，控诉兄弟相迫之乖违情理。兄弟之同正如萁豆之同根，燃萁煮豆，事属自然，世所常见。诗人此时满怀被胁迫的激愤心情，矢口而出，说来如此自然贴切，乃使阴狠冷酷如曹丕，闻此亦不免“深有惭色”。而“萁豆相煎”亦遂成为兄弟间互相鱼肉之名喻。据《诗纪》，此诗亦有仅作四句者：“煮豆燃豆萁，豆在釜中泣，本是同根生，相煎何太急！”辞意颇简切。旧评对二者各有短长。陈祚明评此诗云：“窘急中至性语，自然流出，繁简二本并佳。多二语，便觉淋漓似乐府；少二语，简切似古诗。”（《采菽堂古诗选》卷六）可谓持平中肯之论。

解释一下反应釜是什么意思。

就是用来进行化学反应的容器(一般是生产或实验用的)