本文由白茶大课堂原创撰写，未经允许，任何人和媒体不得转载

《1》

这两天，听一位茶友聊起自己喝白茶的经历。

“刚学喝白茶，先选了白毫银针
，觉得味道好淡啊，和白开水差不多
；接着喝白牡丹
，还是有点淡，不过茶味浓了些；喝来喝去，还是觉得寿眉最适合我。”

于是开始思考，是不是白毫银针压根就是智商税？

所谓“智商税”，是最近几年很火的一个词。

简单来说，就是花冤枉钱，买到没用的东西。

因此，味道淡，价格还很贵的白毫银针，便成为了许多人眼中的智商税。

相比之下，寿眉香气浓，滋味也足，价格反而更实惠。

像这样的例子，绝非个例。

这些年来，碰到过很多起。由于白毫银针的风味太特别，那股鲜爽感，淳和柔润，如琼浆玉液般的汤感，让众人一时无法适应。

尤其是原本喝岩茶
、红茶、普洱茶的茶友，进入白茶圈后，立马就买最顶级的白毫银针，就会发现无论怎么泡都觉得淡。

而即使是喝过白茶的朋友，习惯了白牡丹的清雅，寿眉的清郁，喝起白毫银针来，仍然难以体会其中的奥妙。

老苏的那句“高处不胜寒”，用于此处，再适合不过了。

《2》

理论上，只要一个人在他能承受的成本范围内，购买到他想要的东西，那就是合理的。

只要目的达成了，我们都不能称之为智商税。

有些情况下，不过是“内行人看门道，外行人看热闹”。

比如，某些人觉得买名表是智商税。

在他们眼里，靠机械表看时间，那真是钱多没地方花，手机啥不能做。

实际上，是因为自己对于手表一无所知，只知道这东西贵，戴起来能装，仅此而已。

恰恰相反，真正懂得欣赏的人，意在通过名表提升自己的整体品味，象征身份，外加收藏价值。

看时间，那是顺道的事情。

所以说，目的很重要。

同理，喜欢喝白毫银针的老茶客，也往往并不觉得它是智商税。

反之，当味蕾习惯了那种温润的、细腻的汤，就再也离不开了。

因此，“味道淡”这个锅，白毫银针还真的没办法背。

但凡喝过高山白毫银针的人都知道，它的味道绝对不淡。

香清甘活，鲜香醇爽，毫香蜜韵，怎么能以一个“淡”字形容呢？

要么，是没有喝到品质好的银针；要么，是没有喝懂。

高山的白毫银针，产区好、工艺好、储存好，喝起来干干净净，清清爽爽。

可惜的是，如今很多人的喝茶观念，仍然停留在十年前。

那时候，大家对茶并没有过多的追求，也不怎么讲究冲泡。

喝茶的时候，随手抓一把茶叶，扔进保温杯或搪瓷杯里，倒进热水，闷出味道，就能端起来喝了。

主要目的是为了解渴，还能提神。

毕竟，闷泡后茶叶中所大量释放出来的咖啡碱，的的确确有提神醒脑的作用。

与此同时，大家也渐渐认定了“不苦不涩不是茶”的说法。

当喝到清甜鲜爽，淡雅柔润，不苦不涩的白毫银针时，反倒觉得它是异类。

比起以往所喝的浓茶，它自然和白开水一样寡淡。

《3》

众所周知，白茶国标里介绍的好茶标准，是鲜，香，醇，爽。

其中，鲜排第一位。

而众多品类中，白毫银针的鲜爽、甘醇，内质饱满丰沛，最符合国标的要求。

只有喝起来足够鲜爽，才是好银针的灵魂。

对于特级白毫银针，国标对它的要求是，清鲜醇爽、毫味足。

把这四个字拆开，我们就能得到白毫银针最真实的风味。

清，代表清幽、清冽、清新、清爽、清雅、清纯等一系列美好的词语。

同时，也和“浊”相对，指茶汤清澈透亮，无杂质。

茶汤入口，便是一股“明月松间照，清泉石上流”的空灵感。

鲜，代表汤水喝起来要鲜爽，要新鲜，不能带有沉闷的、不清爽的味道。

在白茶中，茶氨酸是鲜爽滋味的主要来源。

一杯白毫丰富，鲜爽感强烈的茶汤，更容易俘获喝茶者的芳心。

醇，代表茶汤口味要醇厚，饱满丰腴，有内容。

不可以寡淡，不可以单薄，更不可以稀的像白开水一样。

“醇”字本是用来形容酒味，但用来形容好白茶的茶汤，那股包裹感和浆感，也恰到好处。

爽，代表清爽，爽口，喝茶之后口腔里干净舒爽，犹如吃了鲜黄瓜。

彼时的口腔内，不会觉得黏腻、不舒服，而是值得慢慢回味，生津回甘明显。

具有以上特征的白毫银针，才是真正好的白毫银针。

而看完了介绍，相信大家也能知道，喝白毫银针不追求浓重、苦涩。

想要喝到极苦极涩，给味蕾带来极大刺激感的茶汤，选白毫银针显然不太合适。

再配上它稀有的产量，高昂的价格，浑身都带着一股“生人勿进”的架势。

所以，高山的白毫银针，还是留给能懂得欣赏它的人吧。

《4》

白茶有没有苦的、涩的，味道重的？

当然有！

比如，那些生长在平地或者是海边的，茶园的日照时间长，光照也十分强烈。

加上温度较高，云层少，空气杂，植被不够丰富，人类活动痕迹重……

等等因素，使得茶树内有机物生成的速度慢，含量低。

能够为茶汤带来鲜爽感的茶氨酸，也大大减少。

与此同时，茶多酚和咖啡碱物质，却在生长过程中大量积累，这样泡出来的茶汤，便容易苦涩。

当然，如果有好的工艺，便存在转机。

可若是连制茶都不注意，没有薄摊薄晾，茶青
直接摊在地面上，让苦涩物质无法随水分一起被蒸发出去，大量贮蓄在叶细胞内。

那么，未来这款白茶冲泡的时候，会带着挥之不去的苦涩感。

再稍微闷泡一下出汤，就成为了满足一部分人心意的茶汤——非常重口，非常刺激，非常苦涩。

可仅仅是有茶味，却没有韵味。

这些随便采制，所做成的白茶，根本不可能拥有“鲜香醇爽”。

并且价格还很便宜，不及高山白茶的一半，甚至更低廉。

不过，喝这样的白茶，既不能享受到清新淡雅的风味，也无法深刻体验到茶氨酸对身体带来的补益。

那些植物中最天然，最原生态的物质，可珍贵了。

《5》

想要学喝白茶的朋友，建议循序渐进。

正常来说，以寿眉作为入门，是最容易被新人所接受的。

先喝上两三个月，大致感受白茶的香气和滋味，再来进阶。

寿眉之后，便可以尝试着喝白牡丹。

白牡丹是白茶中的“兼美”，既有寿眉的花香，又有银针的毫香。

喝懂了白牡丹，也就意味着离成功越来越近了。

从牡丹的清新过渡到银针的淳和，是最快，也是最稳妥的办法。

可谓喝懂了白毫银针，就可以站在金字塔上，俯瞰白茶圈。

欢迎关注【白茶大课堂】，了解更多白茶知识！

版权声明：本文归白茶大课堂菇凉陈（taimumagu）原创撰写，任何媒体未经允许不得转载，欢迎茶友们转发至朋友圈！